

云、善哉、解脫服、鉢訖禮懺衣、我今頂戴受、世々常得披。既披此衣、不可拜神像及家神等。故經云、此衣爲解脫之服。或搭此衣、三尺五尺、後當有解脫之期。所云戲裏披衣、尙有成佛之恩。沉我真心披着、安無得道之果乎。又具乃云坐具、或坐禪。或禮誦皆有用之。乃爲護身及護衣之故。展具云、坐具尼師擅長養心苗、性展開登聖地、奉持如來命。又咒云、唵檀婆檀婆莎婆訶衣。具之法、廣如律中文繁不錄。

感 懷 路 竹 林 子 香

年々百事遙 臥對雲鷗志

時携短竹筇 緩步恣我意

蕪風可醫愁 月色呈幽致

我自樂天真 有酒與以寄

把盃生和風 劫塵可以避

胸中平洒落 森羅悟其秘

雨 後 散 策

鷗々踏煙去 尋詩意不窮 森羅山樹翠

濃艷岸花紅

細篠生新月 老榕發古風 歸來豈引路

掃徑有頑童

敲 門 (戲贈秋梧兄)

袈裟行篋值青春 手自携筇訪故人

剝啄聲中驚宿鳥

柴門月下客來頻

步 子 香 原 韻

荆天棘地夢難春 一片心腸豈讓人

欲學空門降虎豹

遣 興

北廓園中學種瓜 興來隨衆著袈裟

髮長兩指鬢如戟

夏 夜 對 月

終宵暑氣總難離 明月空圓掛碧穹

安得嫦娥來領導

同

酒後高聲誦法華

同

護生妙法細尋頻

林 秋

同

同

同

人

人

梧

人

人

香